

TILL TERSCHÜREN

# 1. TRIATHLON DER MALEREI

AM 2.6.2017 AB NACH MITTERNACHT  
IN DER KLASSE VON FRANCES SCHOLZ

DER BRAUNSCHWEIGER  
MALSPORTVEREIN LADT EIN:  
IN DEN DISZIPLINEN AQUARELL, ACRYL UND ÖL  
MESSEN SICH DIE BESTEN DER BESTEN DER BESTEN  
KUNSTHOCHSCHULE NIEDERSACHSENS.

## REGULARIEN:

- FREIE ZEITEINTEILUNG DER EINZELNEN DISZIPLINEN,  
INSGESAMT MUSS DER TRIATHLON INNERHALB VON  
22 STUNDEN BEENDET WERDEN
- DIE GESAMTMASSE ALLER DREI ARBEITEN MÜSSEN  
ZUSAMMEN MINDESTENS 3 M<sup>2</sup> HABEN
- FÜR DAS ARBEITSMATERIAL SIND DIE SPORTLER SELBST  
VERANTWÖRTLICH

ANMELDELISTE LIEGT AB SOFORT IN DER KLASSE SCHOLZ AUS.  
ANMELDUNGEN WERDEN BIS KURZ VOR KNAPP ANGENOMMEN.  
BEI ZU VIELEN TEILNEHMERN GILT:  
WER ZUERST KOMMT, MALT ZUERST.

DIE JURY DES BRAUNSCHWEIGER MALSPORTVEREINS  
ENTSCHEIDET AM ENDE ÜBER DEN SIEGER. DER SIEGER ERHÄLT IR-  
GENDWAS UND EINE URKUNDE, ALLE TEILNEHMER ERHALTEN EINE  
URKUNDE.

ZUSCHAUER SIND ERLAUBT UND ERWÜNSCHT  
UND WERDEN GEBETEN PLATZ ZU NEHMEN.

Till Terschüren und Juliane Kroner

1. Triathlon der Malerei

Happening

Poster, Absperrband, Kopierer, Papier, Marker, Klebeband, Dachlatten, Schnellbauschrauben

2017



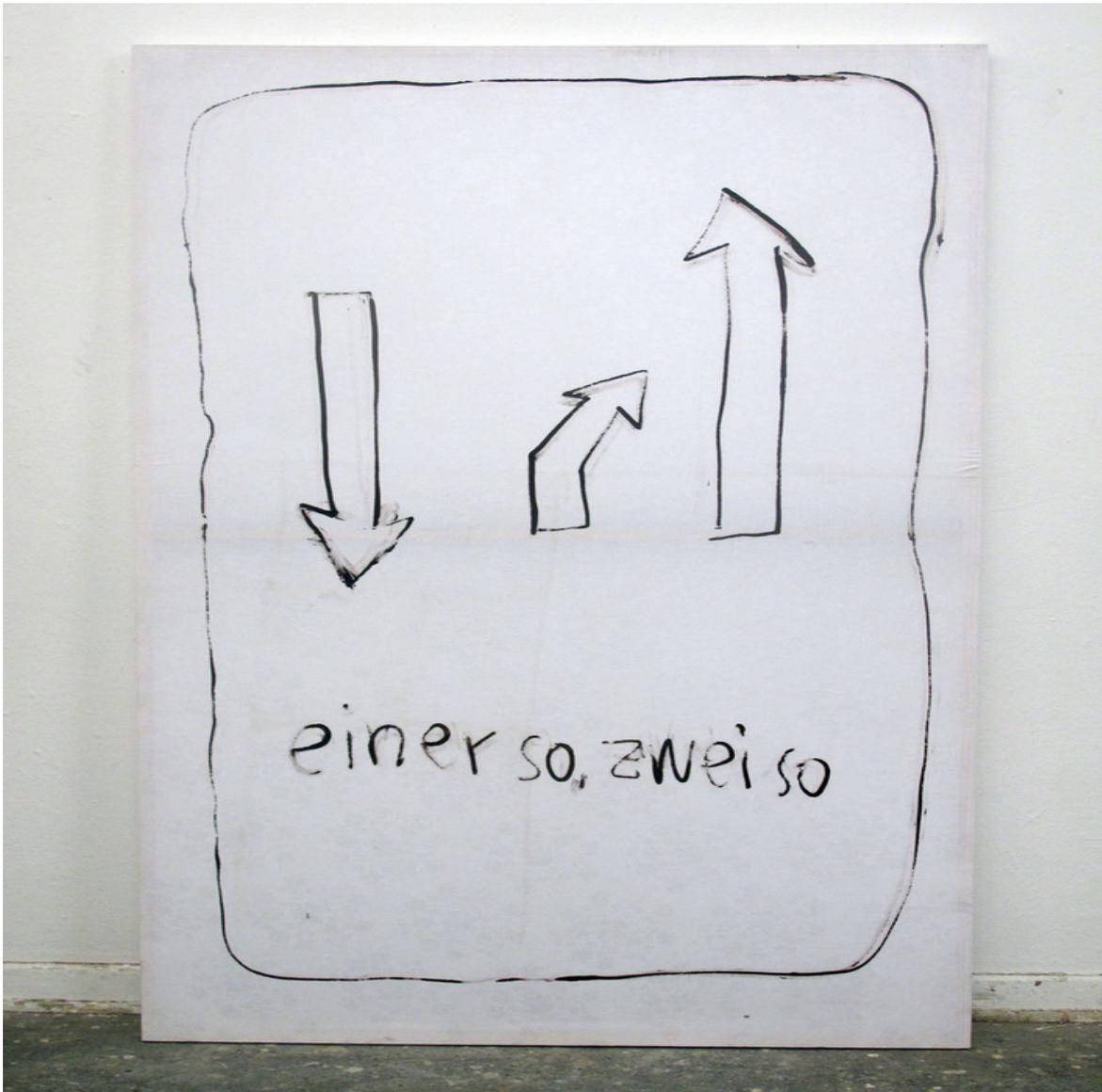
no. 0

Installation

Dachlatten, Schnellbauschrauben, Gipskarton, Wandfarbe, Spachtelmasse

200 x 240 x 240 cm

2017



einer so, zwei so (aus einer so zwei so)

Malerei

Dachlatten, Schnellbauschrauben, Bettlaken, Acrylfarbe

200 x 125 cm

2017



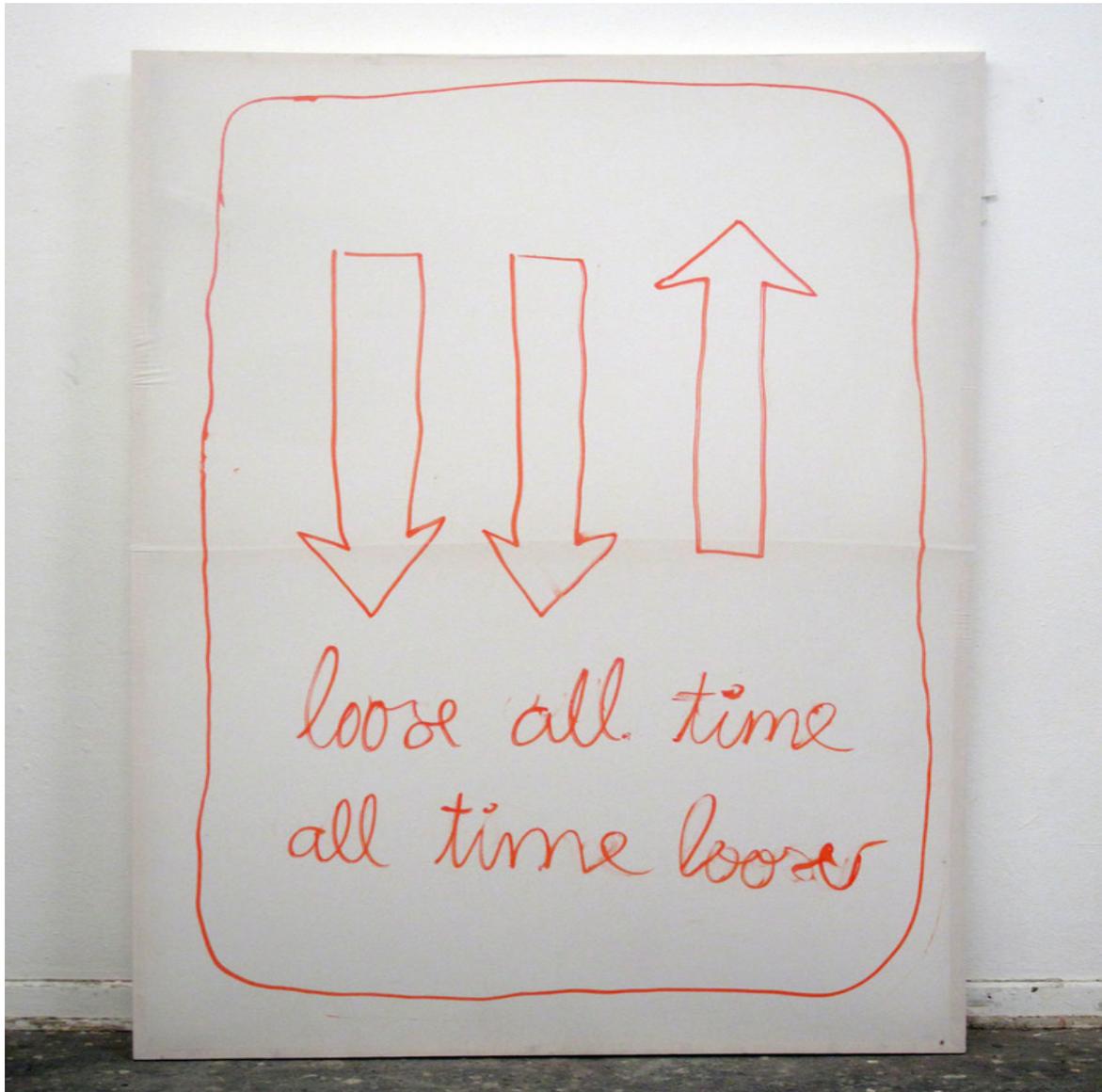
eine zurück zwei vor (aus einer so zwei so)

Malerei

Dachlatten, Schnellbauschrauben, Bettlaken, Acrylfarbe

200 × 125 cm

2017



loose all time all time looser (aus einer so zwei so)

Malerei

Dachlatten, Schnellbauschrauben, Bettlaken, Acrylfarbe

200 × 125 cm

2017



weird mushrooms (aus einer so zwei so)

Malerei

Dachlatten, Schnellbauschrauben, Bettlaken, Acrylfarbe

200 x 125 cm

2017



no. 4 (aus Höhlen)  
Wandzeichnung  
Wandfarbe, Lack, Kohle  
2016



no. 3 (aus Höhlen)  
Wandzeichnung  
Wandfarbe, Lack, Kohle  
2016



no. 1 (aus Höhlen)  
Leinwand, Kohle  
2015



Ohne Titel  
4 min  
2015