

MAREIKE POEHLING



parole pleine
2015



Ohne Titel (aus parole pleine)
2015

Siehst du, sagte sie,
aber er hat vergessen, daß an der Stelle,
wo er sie getilgt hat,

doch sie stehen geblieben ist.

Sie ist
abzulesen,

weil da nichts ist,
wo sie sein soll.

Versteht du mich nicht.



unsichtbare bindungen
Installation aus Zeichnungen, Fotografien, Drucken
2015



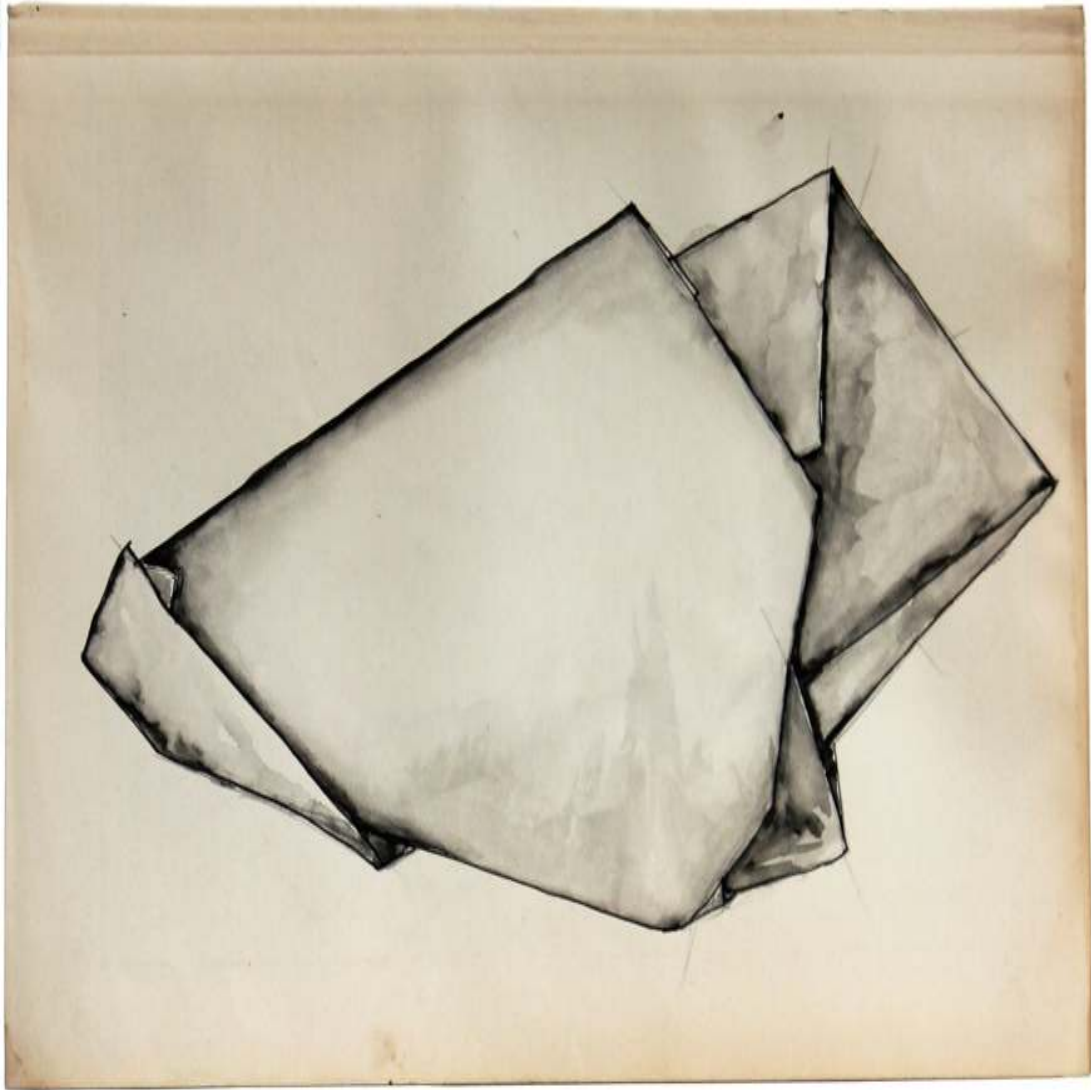
Ohne Titel (aus unsichtbare bindungen)
2015



Ohne Titel (aus unsichtbare bindungen)
2015



agnosie (aus agnosie)
Installation
zersägte Setzkästen, Aquarelle
200 x 130 cm
2014



agnosie (detail) (aus agnosie)
Zeichnung
Aquarell auf Papier
2014



was wir sehen blickt uns an (Serie) (aus was wir sehen blickt uns an)
Linoldruck auf Zeitungspapier
2013



was wir sehen blickt uns an (Serie) (aus was wir sehen blickt uns an)
Linoldruck auf Zeitungspapier
2013



was wir sehen blickt uns an (Serie) (aus was wir sehen blickt uns an)
Linoldruck auf Zeitungspapier
2013



es bewegt sich außerhalb einer bestimmten sprachlichen fassbarkeit
Fotografie (Serie)
2014



es bewegt sich außerhalb einer bestimmten sprachlichen fassbarkeit
Fotografie (Serie)
2014



es bewegt sich außerhalb einer bestimmten sprachlichen fassbarkeit
Fotografie (Serie)
2014



es bewegt sich außerhalb einer bestimmten sprachlichen fassbarkeit
Fotografie (Serie)
2014



es bewegt sich außerhalb einer bestimmten sprachlichen fassbarkeit
Fotografie (Serie)
2014



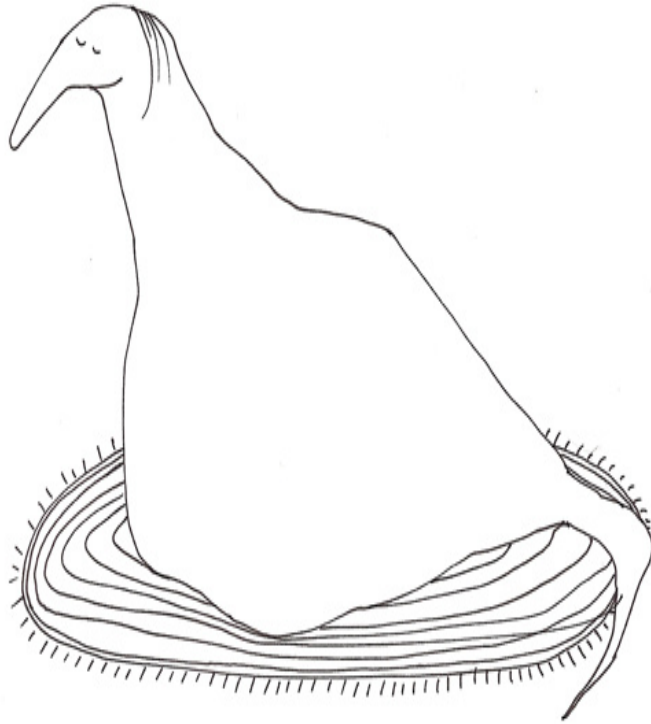
es bewegt sich außerhalb einer bestimmten sprachlichen fassbarkeit
Fotografie (Serie)
2014



es bewegt sich außerhalb einer bestimmten sprachlichen fassbarkeit
Fotografie (Serie)
2014



das leben ist immer lebensgefährlich



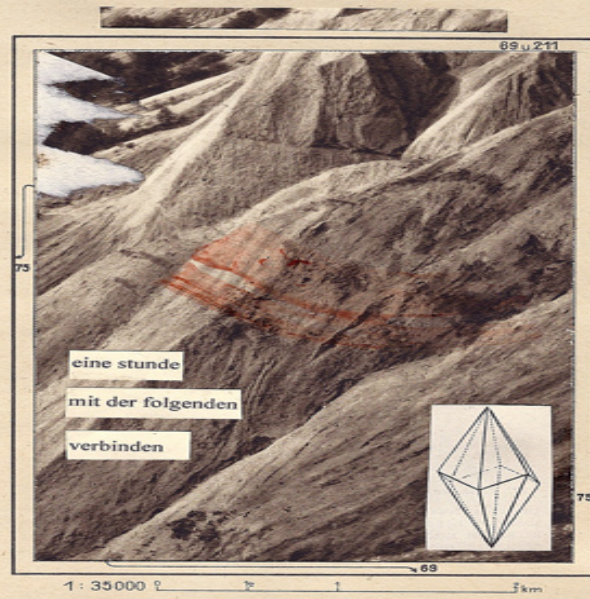
ich habe viel mehr dimensionen als ihr denkt



du musst es als etwas endgültiges denken.
selbst wenn du weißt, dass es scheitert.



warum wachst du auf, weil es zu laut ist
und nie, weil es zu leise ist?



eine stunde mit der folgenden verbinden (aus papier)
Collage
2014



ist das haus gebaut kommt der tod (aus papier)
Faltung
Papier
2014



man kann nur sein wenn man gewesen ist (aus papier)
Collage
Fotografie, Text
2014



zum leben gehört auch dass ich atmen kann

zum leben gehört auch dass ich atmen kann (aus papier)
Collage
2014



du musst die hand vom geländer nehmen (aus papier)
Zeichnung
Aquarell, Fineliner auf Papier
2014



spell
Ausstellungsansicht Fenster
2014



spell
Installation
Landkarten, Acrylfarbe auf Fensterglas
200 x 350 cm
2014



spell
Installation (Ansicht von Innen)
Landkarten, Acrylfarbe
200 × 350 cm
2014



Ohne Titel (aus spell)
Ausstellungsansicht spell
2014



Ohne Titel
Druck
Ausdrucke, tapeziert auf Papier
2014



trigger (detail) (aus trigger)
Collage
Papier, Plastiktüte
2013



and anyway (i told the truth)

Installation

Holz (gefundenes Material aus zerstörten Häusern), unbedruckte Zeitungen, Sound
2012



and anyway (i told the truth)

Installation (Ansicht Innenraum)

Holz (gefundenes Material aus zerstörten Häusern), unbedruckte Zeitungen, Sound
2012



and anyway (i told the truth)

Installation

Holz (gefundenes Material aus zerstörten Häusern), unbedruckte Zeitungen, Sound

Maße variabel

2012



was bleibt (Serie) (aus was bleibt)
Fotografie (Serie)
2011



Ohne Titel (aus was bleibt)
2011



Ohne Titel (aus was bleibt)
2014



Ohne Titel (aus was bleibt)
2014



Ohne Titel (aus ansichten)
2010



Ohne Titel (aus ansichten)
2010



Ohne Titel (aus ansichten)
2010



Ohne Titel (aus ansichten)
2010



Ohne Titel (aus ansichten)
2010



krabbagagga (Prozess) (aus krabbagagga)
Installation
Styroporplatten, meine Wohnung
400 x 300 x 350 cm
2006



krabbagagga (aus krabbagagga)
2006



capsule hotel
2006