

JOV T. KEISAR

Braunschweig, den 2. Oktober 2014

Guten Tag,

wenn Sie diesen Brief lesen, ist meine Performance "Komme an, an... , un..." bereits abgeschlossen.

Ziel der Performance ist/war es, vom Bahnhof Seebach (Mühlhaus), der in der Nähe des geographischen Mittelpunktes Deutschlands liegt, zu einem der Bahnhöfe Heibach, Kall oder Wolberg (Altstadt) zu gelangen. Diese sind die drei, zum KUK-Menschau, dem Ausstellungsort von "Alliansen&Affären" nächstgelegenen Bahnhöfe.

Was die Reise dorthin ein wenig komplizierter macht, ist, dass nicht eine vorausgewählte, direkte Verbindung über meinen Fahrtweg entscheidet, sondern der Zufall.

An jedem Ankunftsbahnhof werde ich, sofern vorhanden, Passanten bitten, für mich zu lesen, von welchem Gleis/mit welchem Zug und wie viele Stationen ich weiterfahre. Das genaue Regelwerk, nach welchem ich dabei vorgehe, hängt ein paar Schritte weiter.

Beginnen werde ich diese Performance am Sonntag den 5. Oktober um 12 Uhr. Mein Ziel ist es, bis zur Ausstellungseröffnung von "Alliansen & Affären" am 11. Oktober 2014 um 16 Uhr das KUK/einen der Bahnhöfe erreicht zu haben.

Sollte ich bis dahin angekommen sein, finden Sie die Ankunftszeit und den Ankunftsart in die unteren Felder eintragen.

Falls ich nicht angekommen bin, sehen Sie gerade diese Felder unausgefüllt vor sich.

An jedem Bahnhof versuche ich, eine Postkarte der jeweiligen Stadt zu erwerben. Auf dieser werde ich, neben der fortlaufenden Nummerierung und der Ankunftszeit, eine Beschreibung des Bahnhofsvorplatzes notieren und diese dann an das KUK-Menschau schicken. Die Karten finden Sie ohne vorgegebenes System in die beiden Vorhänge gesteckt.

Da ich in Stuttgart meinen Broterwerb nachgehe und die HEG-Braunschweig der Studienart meiner Wahl ist, pendle ich seit drei Jahren bis zu zwei Mal die Woche zwischen diesen beiden Städten hin und her.

Hierzu bin ich eine feste Allianz mit der Deutschen Bahn eingegangen, die mich im Erwerb der BahnCard 100 niederschlägt. Die Start-, Umsteige- und Zielbahnhöfe ähneln manchmal flüchtigen Affären, manche sehen ich regelmäßig, andere nur dann, wenn auf der Strecke etwas schief läuft.

Immer reise ich jedoch zielführend, nehme die schnellste Verbindung, weiß genau, wie ich den Reisefluss beschleunigen und optimieren kann, um mein Ziel schnell zu erreichen.

Deshalb bin ich schon sehr gespannt, an welche Orte es mich verschlägt, welche Bahnhöfe ich neu entdecken werde und wünsche Ihnen nun viel Spaß, beim Erkunden meiner Stationen.

Ihr Jov T. Keisar

Sin angekommen am __. Oktober 2014, um __ : __ Uhr in _____



Farewell to Giordano Bruno
Installation art
picture frames, parcel string
39¼ inch / 100 cm
2013



Low-fat corner
Installation art
Tetra packs of low-fat milk, glue
11¼ x 9¾ x 9¾ inch / 30 x 25 x 25 cm
2011



The Judgement
Conceptual Work
Fired ceramic, ballot papers, ballot box, pen, hammer
variable in size
2016



Uninspired Rainbow
Installation
Toilet brush holder
variable in size
2015